

COMUNICATO STAMPA

BANCA DI CREDITO POPOLARE (BCP): “Voci e Note del Rione Sanità: una serata di musica, arte e comunità per dare voce ai giovani e valorizzare la bellezza del patrimonio storico di Napoli

Napoli, 13 febbraio 2026 – Un progetto che unisce giovani, cultura e riscatto sociale, portando la musica nei luoghi simbolo dell’arte napoletana. È questo il senso dei concerti “Voci e Note del Rione Sanità”, promossi dalla Banca di Credito Popolare (BCP) al Complesso Monumentale di Sant’Anna dei Lombardi, nell’ambito delle proprie attività culturali e sociali sul territorio.

L’iniziativa, che si è svolta l’11 e il 12 febbraio, ha trasformato la Sagrestia Vecchia – Sala Vasari in uno spazio di incontro tra patrimonio artistico e impegno civile, all’interno di uno dei complessi più rappresentativi del Rinascimento a Napoli, che custodisce capolavori come il *Compianto sul Cristo morto* di Guido Mazzoni (1492).

I concerti, a cura dell’Accademia Mandolinistica Napoletana, rientrano nel progetto Tornaccantà, nato nel 2023 su impulso della Fondazione di Comunità San Gennaro di Napoli guidata da Padre Antonio Loffredo, figura di riferimento dell’impegno sociale nel quartiere Sanità. Da oltre vent’anni Padre Loffredo lavora accanto ai giovani del rione, offrendo concrete opportunità di riscatto attraverso percorsi di formazione e lavoro.

Il programma musicale propone un repertorio di musica tradizionale napoletana, alternato alla narrazione di storie vere di giovani del Rione Sanità che, grazie alle cooperative sociali promosse e sostenute da Padre Loffredo, hanno potuto costruire un nuovo futuro.

Ufficio Stampa: relazioniesterne@bcp.it